



COMMUNIQUE DE PRESSE  
Issy-les-Moulineaux, le 20 octobre 2026



## **CANAL+ INAUGURE A ABIDJAN LES STUDIOS MANCALA, NOUVEAU MOTEUR DE LA PRODUCTION AUDIOVISUELLE AFRICAINE**

**CANAL+ inaugure à Abidjan les studios MANCALA, une infrastructure de référence conçue pour accélérer la production, révéler les talents et structurer durablement l'industrie audiovisuelle africaine.**

Implantés au cœur d'Abidjan, les studios MANCALA réunissent trois plateaux complémentaires et modulables dédiés à la production de divertissements, talk-shows, magazines, jeux, émissions culturelles et grands événements. Pensés aux standards les plus élevés, ils offrent aux créateurs, producteurs et techniciens un environnement capable de faire émerger de nouveaux formats et de renforcer les compétences locales.

Avec une capacité de plus de 1 000 heures de programmes par an, les studios MANCALA amplifient l'engagement de CANAL+ à produire davantage en Afrique, avec les talents africains, pour des publics toujours plus nombreux. Ils s'inscrivent dans une dynamique déjà forte : plus de 10 000 heures de contenus produites chaque année dans une trentaine de langues dans les pays d'Afrique francophone.

Cette ambition repose aussi sur un levier essentiel : la formation et la transmission des savoir-faire.

Grâce à des partenariats avec des établissements de référence, notamment l'ISTC Polytechnique et l'INSAAC, les studios MANCALA créent des passerelles concrètes entre la formation académique et les métiers de l'audiovisuel.

Accueil d'étudiants, immersion sur les plateaux, découverte des métiers, stages, rencontres avec des professionnels et partage d'expertise permettront à une nouvelle génération de talents de se former au plus près des conditions réelles de production.

Le site accueillera les productions des chaînes du Groupe CANAL+ et sera également ouvert aux producteurs, diffuseurs, agences, institutions et entreprises externes, faisant des studios MANCALA une plateforme de production au service de tout l'écosystème audiovisuel.

Avec les studios MANCALA, CANAL+ investit dans un outil moderne de référence et affirme son rôle de partenaire de long terme du développement des talents et de la création audiovisuelle africaine.

---

## A PROPOS DE CANAL+

CANAL+ est un groupe de média et de divertissement mondial, leader en Europe et en Afrique, comptant plus de 40 millions d'abonnés. La plateforme de CANAL+ rassemble les meilleurs films locaux et internationaux, du sport en live, des séries et bien plus encore. CANAL+ opère dans plus de 70 pays et emploie environ 15 000 collaborateurs.

Le groupe est présent sur l'ensemble de la chaîne de valeur audiovisuelle, notamment la production, la diffusion, la distribution et l'agrégation. Outre ses activités de télévision payante et de streaming en Europe, en Afrique et en Asie, le groupe combiné réunit : **MultiChoice Group**, première plateforme de divertissement en Afrique ; **STUDIOCANAL**, premier studio de cinéma et de télévision européen disposant de capacités de production et de distribution d'envergure mondiale ; **Dailymotion**, plateforme vidéo internationale s'appuyant sur une technologie propriétaire de pointe pour la diffusion, la promotion et la monétisation des vidéos ; **CANAL+ Distribution**, société de production et de distribution spécialisée dans la création et la distribution de contenus et de chaînes diversifiées ; ainsi que des services de télécommunication, à travers **CANAL+ Telecom Africa** en Afrique et **CANAL+ Telecom** dans les départements et territoires français d'outre-mer.

CANAL+ détient également des participations minoritaires dans **Viaplay** (leader de la télévision payante en Scandinavie), **Viu** (plateforme OTT de premier plan en Asie du Sud) et **UGC**, groupe cinématographique français majeur.

[canalplusgroup.com/fr](https://canalplusgroup.com/fr)

## DIRECTION DE LA COMMUNICATION

Bertille GUITTON-BROGGI | [bertille.guitton-broggi@canalplus.com](mailto:bertille.guitton-broggi@canalplus.com)