

STUDIOCANAL prend une participation minoritaire dans Babylone Studio

Paris, le 21 mai 2026 – STUDIOCANAL annonce prendre une participation minoritaire dans Babylone Studio, groupe de production fondé par Sébastien Borivent et Emmanuel Daucé, deux producteurs reconnus de la fiction française à l'origine, entre autres, de séries telles que *Paris Police 1910*, diffusée sur les antennes de CANAL+ en ce moment, *Un Village Français* ou encore *l'Affaire Laura Stern*. Basé entre Paris et Abidjan, Babylone Studio porte une ambition de création internationale autour de récits contemporains, exigeants et profondément ancrés dans la diversité des territoires où ils sont implantés.

Cette prise de participation s'inscrit dans la stratégie de développement international de STUDIOCANAL et marque également une nouvelle étape dans son rapprochement avec les écosystèmes créatifs africains.

À compter du 21 mai 2026, Babylone Studio détiendra une participation majoritaire dans On Est Ensemble Productions. Babylone Studio s'appuie notamment sur les activités de production déjà développées en Afrique francophone par On Est Ensemble Productions, société basée à Abidjan et dirigée par Samantha Biffot et Pierre Ceccaldi. Avec plus de 300 heures de programmes produits par an notamment pour CANAL+ Afrique (dont des fictions comme *Mami Wata* ou *Or Blanc*, des formats comme *Secret Story* ou *Les Reines du shopping* et des créations de divertissement comme *Nouvelle Reine*), des activités de postproduction et de gestion de talents, la société s'est imposée comme un acteur de référence de la production audiovisuelle en Afrique francophone subsaharienne.

Babylone Studio accompagne également le lancement d'Hisia Films, nouvelle société de production française portée par la productrice Sabine Barthélémy, à l'origine de séries telles que *Les Rivières pourpres* ou *Les Invisibles*, dont Babylone Studio sera associé minoritaire.

Anna Marsh, Directrice Générale de STUDIOCANAL et Directrice du Contenu de CANAL+ : « Sébastien Borivent et Emmanuel Daucé comptent parmi les producteurs importants de la fiction française de ces dernières années. Avec Babylone Studio, ils ouvrent aujourd’hui un espace de création nouveau entre la France et l’Afrique francophone, porté par une énergie, des talents et des récits d’une grande richesse. Nous sommes donc très heureux d’accompagner cette ambition et de participer à cette nouvelle aventure entrepreneuriale et créative. »

Sébastien Borivent et Emmanuel Daucé, co-fondateurs de Babylone Studio : « STUDIOCANAL est un acteur de référence au niveau mondial. Avec cette prise de participation, nous entendons accélérer notre développement en France comme sur le continent africain en conciliant exigence créative et solidité industrielle. Nous sommes heureux de pouvoir offrir un nouveau cadre pour accompagner les talents, scénaristes, réalisateurs ou producteurs et leur offrir les moyens de s’exprimer pleinement en France comme à l’international. »

À propos de STUDIOCANAL (a CANAL+ Company)

STUDIOCANAL, studio interne de CANAL+, est le premier studio de cinéma et de télévision en Europe. Grâce à ses activités internes et son réseau de 23 sociétés de production réparties en Europe et aux Etats-Unis, STUDIOCANAL finance, produit et distribue près de 100 films chaque année, et produit plus de 20 séries locales et internationales.

STUDIOCANAL possède l’un des plus prestigieux catalogues au monde, comprenant le plus grand catalogue de films européens, avec près de 10 000 titres provenant de 60 pays et couvrant un siècle cinéma. Depuis 2020, le studio a investi près de 25 millions d’euros dans la restauration en 4K de près de 1000 films, parmi lesquels *A bout de souffle*, *Le Lauréat*, *Terminator 2* et *Love Actually*.

Fort du succès mondial de *Paddington*, STUDIOCANAL développe son modèle de franchise à travers trois nouveaux labels : STUDIOCANAL Stories, dédié aux adaptations littéraires au cinéma et à la télévision, STUDIOCANAL Kids & Family, axé sur la création de franchises de divertissement pour enfants, et STUDIOCANAL ON STAGE, spécialisé dans l’adaptation de films pour la scène.

[www.https://canalplusgroup.com/fr/group/content-production-distribution-and-other](https://canalplusgroup.com/fr/group/content-production-distribution-and-other)

Contact presse : raphael.abensour@canal-plus.com